



मास्टर ऑफ आर्ट्स (संस्कृत)

Master of Arts (Sanskrit)

चतुर्थ सेमेस्टर - एम0ए0एस0एल - 608

तृतीय प्रश्न पत्र

सिद्धान्तकौमुदी, कारक एवं समास

अनुक्रम

खण्ड – प्रथम समास प्रकरण	पृष्ठ संख्या 01-03
इकाई. 1 समर्थः पदविधिः सूत्र से तृतीया सप्तम्योर्बहुलम् सूत्र तक व्याख्या	4-16
इकाई. 2 अव्ययीभावे चाकाले सूत्र से-- झयः सूत्र तक व्याख्या	17-26
इकाई. 3 तत्पुरुषः सूत्र से-- सप्तमी शौण्डैः सूत्र तक विस्तृत व्याख्या	27-38
इकाई. 4 दिक्संख्ये संज्ञायाम् सूत्र से अर्धर्चाः पुंसि च सूत्र तक व्याख्या	39-58
इकाई. 5 शेषो बहुब्रीहिः सूत्र से द्वन्द्वात् चु द ष हान्तात् समाहारे	59-73
खण्ड – द्वितीय व्याकरणदर्शन (वाक्यपदीयम्)	पृष्ठ संख्या 74
इकाई. 1 आचार्य भर्तृहरि एवं उनके वाक्यपदीय का परिचय	75-99
इकाई. 2 वाक्यपदीयम् - कारिका एक से पचास तक व्याख्या	100-121
इकाई. 3 वाक्यपदीयम् - कारिका 51 से समाप्ति पर्यन्त तक हिन्दी में व्याख्या	122-161